

1.1.1 Ochrona własności intelektualnej

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ			Kod przedmiotu: O7
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:		Wydział Zamiejscowy w Ostrowie Wielkopolskim Społecznej Akademii Nauk w Łodzi	
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:		Zarządzanie, studia I stopnia	
Profil kształcenia:		OGÓLNOAKADEMICKI	
Nazwa specjalności:		Nie dotyczy	
Język wykładowy: polski	Rodzaj modułu kształcenia: (wskazać właściwe)	ogólnouczelniany	
Rok: III	Semestr: VI	ECTS: 1	Data aktualizacji sylabusu: maj 2015
ECTS (bezpośredni udział):		W tym ECTS za zajęcia aktywizujące:	
Stacjonarne: 1	Niestacjonarne: 1	Stacjonarne: -	Niestacjonarne: -
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy oraz umiejętności:		Wiedza: Podstawowa wiedza na temat porządku prawnego. Umiejętności: Umiejętność logicznego kojarzenia faktów. Kompetencje społeczne: Brak wymagań wstępnych w tym zakresie.	
Forma prowadzenia zajęć i metody dydaktyczne:		Wykład: wykład, prezentacja, elementy dyskusji.	
Forma i kryteria zaliczania przedmiotu (wskazać właściwe):		Zaliczenie w formie: referatu na wybrane zagadnienia, wynikające z treści programowych przedmiotu. Kryteria oceniania: <ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie i wygłoszenie referatu - ocena dostateczna, - przygotowanie i wygłoszenie referatu oraz znajomość literatury źródłowej - ocena dostateczna plus, - przygotowanie i wygłoszenie referatu, znajomość literatury źródłowej, umiejętność analizy i syntezy treści źródłowych - ocena dobra, - przygotowanie i wygłoszenie referatu, znajomość literatury źródłowej, umiejętność analizy i syntezy treści źródłowych, poprawność wnioskowania - ocena dobra plus, - przygotowanie i wygłoszenie referatu, znajomość literatury źródłowej, umiejętność analizy i syntezy treści źródłowych, poprawność wnioskowania, kreatywność i pomysłowość proponowanych rozwiązań - ocena bardzo dobra. 	
Katedra (Zakład) odpowiedzialna za przedmiot:		Katedra Zarządzania	
Osoba koordynująca przedmiot:		Prof. zw. dr hab. Tomasz Kruszewski	
II. WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
S t u d i a s t a c j o n a r n e		S t u d i a n i e s t a c j o n a r n e	
Wykład:	15	Wykład:	9
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Konwersatorium:		Konwersatorium:	
Laboratorium:		Laboratorium:	

Ćwiczenia projektowe:		Ćwiczenia projektowe:	
Warsztaty:		Warsztaty:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki:		Praktyki:	
Konsultacje przedmiotowe:		Konsultacje przedmiotowe:	
Egzaminy i zaliczenia w sesji	3	Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	18	RAZEM:	11
Praca własna studenta (PWS):	7	Praca własna studenta (PWS):	14
RAZEM z PWS:	25	RAZEM z PWS:	25

Sumaryczne obciążenie pracą studenta wg form aktywności:

Forma aktywności:	Szacowana liczba godzin potrzebnych na zrealizowanie aktywności:	
	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
Godziny realizowane w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem akademickim:	18	11
Praca własna studenta:	7	14
Przygotowanie się do zajęć	2	3
Przygotowanie esejów/prezentacji/referatów	3	8
Wykonanie projektów		
Zapoznanie z literaturą podstawową	2	3
Pisemna praca zaliczeniowa		
Przygotowanie do egzaminu		
Przygotowanie do zaliczenia		
SUMA:	25	25

III. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Treści kształcenia (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, opis szczegółowy poszczególnych bloków kształcenia):

Wykład:

- Pojęcie, źródła i wewnętrzna systematyka własności intelektualnej. Nowelizacja prawa autorskiego w 2015 r.
- Utwory - pojęcie i rodzaje oraz podmioty praw
- Przedmioty praw pokrewnych oraz bazy danych sui generis
- Autorskie prawa osobiste i ich ochrona. Ochrona wizerunku, adresata korespondencji oraz źródła informacji
- Autorskie prawa majątkowe oraz ich ochrona. Organizacje zbiorowego zarządzania
- Dozwolony użytek utworów oraz przedmiotów praw pokrewnych
- Przeniesienie oraz korzystanie z praw autorskich i pokrewnych
- Urząd Patentowy oraz rzecznicy patentowi
- Projekty wynalazcze. Znaki towarowe i oznaczenia geograficzne

IV. OBSZAROWE I KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA

Kod wg KEK:	Wiedza:	Kod KRK:
K_W22	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz prawa własności przemysłowej	S1A_W10

K_W06	zna podstawowe składniki organizacji należących do różnych sektorów	S1A_W02
K_W17	zna podstawowe przepisy prawa, w tym prawa gospodarczego, regulujące funkcjonowanie organizacji	S1A_W07, S1A_W10
Kod wg KEK:	Umiejętności:	Kod KRK:
K_U01	posiada elementarne umiejętności obserwacji, opisu, analizy i interpretacji podstawowych zjawisk i procesów zachodzących w organizacji z wykorzystaniem podstawowych pojęć i ujęć teoretycznych	S1A_U01, S1A_U02
K_U02	potrafi zastosować wybrane elementy wiedzy teoretycznej w określonym obszarze funkcjonalnym organizacji i pełnić funkcje specjalisty w tym zakresie	S1A_U06
K_U03	ma umiejętność stosowania wybranych elementów wiedzy specjalistycznej do współpracy z przedstawicielami innych obszarów funkcjonalnych w typowych sytuacjach zawodowych	S1A_U06
Kod wg KEK:	Kompetencje społeczne:	Kod KRK:
K_K01	posiada zdolność przekazywania i obrony własnych poglądów nie tylko w sprawach zawodowych	S1A_K02, S1A_K03, S1A_K04
K_K08	jest świadomy znaczenia zdolności adaptacji i działania w nowych warunkach i sytuacjach, np. związanych z odmiennością kulturową grupy	S1A_K04
K_K10	jest świadomy potrzeby samodzielnego zdobywania i doskonalenia wiedzy oraz umiejętności profesjonalnych i badawczych	S1A_K01, S1A_K06
V. PRZEDMIOTOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA WRAZ Z WERYFIKACJĄ EFEKTÓW KSZTAŁCENIA		Metoda (forma) weryfikacji
Wiedza: Student definiuje prawne uregulowania ochrony własności intelektualnej - na tle regulacji prawa europejskiego i międzynarodowego. Charakteryzuje treść aktów regulujących ochronę własności artystycznej, literackiej i naukowej (prawa autorskiego) oraz wybranym orzecznictwem w tym zakresie. Student zapoznaje się z treścią aktów regulujących ochronę własności przemysłowej oraz wybranym orzecznictwem w tym zakresie.		Referat, wypowiedź ustna
Umiejętności: Student umie zidentyfikować przepisy dotyczące konkretnej instytucji prawnej. Konstruuje rozwiązania podstawowych problemów prawnych związanych ze stosowaniem przepisów regulujących ochronę własności intelektualnej. Ocenia identyfikację przepisów dotyczących konkretnej instytucji prawnej.		Referat, analiza i interpretacja aktów prawnych
Kompetencje: Formułuje wypowiedzi na temat przestrzegania praw w zakresie ochrony własności intelektualnej. Rozwija i doskonali wiedzę w zakresie praw autorskich i pokrewnych.		Udział w dyskusji
VI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE		
Literatura podstawowa przedmiotu:		
<ul style="list-style-type: none"> - Michniewicz G., Ochrona własności intelektualnej, C.H.Beck, Warszawa 2012. - Prawo własności intelektualnej, [w:] Zasady prawa cywilnego pod redakcją E. Gniewka i P. Machnikowskiego, Jezioro J. (red.: Gniewek E., Machnikowski P.), CH Beck. Warszawa 2012. 		
Literatura uzupełniająca przedmiotu:		
<ul style="list-style-type: none"> - Barta J., Markiewicz R., Prawo autorskie, Wolters Kluwer, Warszawa 2008. - Krzyżanowski L., Red., Ochrona własności intelektualnej: prawo prasowe: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, prawa własności przemysłowej, prawa prasowe, Wyd. ODNOWA, Bielsko Biała 2014. 		
Inne materiały dydaktyczne:		

